

## TEMAS E REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS PARA A PROVA DE DESEMPENHO DIDÁTICO-PEDAGÓGICO EM LETRAS PORTUGUÊS E LIBRAS

O Diretor Geral do Campus Piracicaba faz saber aos candidatos do Processo Seletivo Simplificado de que trata o Edital nº 270, de 19 de maio de 2022, publicado no Diário Oficial da União em 20 de maio de 2022, os Temas e as Referências Bibliográficas para as Provas de Desempenho Didático-Pedagógicas na Área de Letras Português e Libras.

Tema	Referências Bibliográficas
História dos Surdos no Brasil e no Mundo	<p>STROBEL, Karin. <b>História da Educação de Surdos</b>. Florianópolis: UFSC, 2009. Disponível em: &lt;<a href="https://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecificada/historiaDaEducacaoDeSurdos/assets/258/TextoBase_HistoriaEducacaoSurdos.pdf">https://www.libras.ufsc.br/colecaoLetrasLibras/eixoFormacaoEspecificada/historiaDaEducacaoDeSurdos/assets/258/TextoBase_HistoriaEducacaoSurdos.pdf</a>&gt;. Acesso em: 24 maio 2022.</p> <p>LACERDA, C.B.F. de. <b>Um pouco da história das diferentes abordagens na educação dos surdos</b>. Cadernos CEDES, Campinas, v. 19, n. 46, p. 68-80, set. 1998.</p> <p>MONTEIRO, M. S. <b>História dos movimentos dos surdos e o reconhecimento da Libras no Brasil</b>. ETD - Educação Temática Digital, [S. l.], v. 7, n. 2, p. 292-305, 2008. DOI: 10.20396/etd.v7i2.810. Disponível em: <a href="https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/etd/article/view/810">https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/etd/article/view/810</a>. Acesso em: 24 maio 2022.</p>
Cultura, Comunidade e Identidade	<p>Castro Júnior, Gláucio. <b>Cultura surda e identidade: estratégias de empoderamento na constituição do sujeito surdo</b>. In: ALMEIDA, WG., org. Educação de surdos: formação, estratégias e prática docente. Ilhéus, BA: Editus, 2015, pp. 11-26</p> <p>PERLIN, G. <b>Identidades surdas</b>. In: SKLIAR, C. (Org.). A surdez: um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Mediação, 1998.</p> <p>SACKS, Oliver. <b>Vendo Vozes: uma jornada pelo mundo dos surdos</b>. Rio de Janeiro: Imago, 1990.</p>
O papel do intérprete de Libras na sala de aula	<p>AMPESAM, João Paulo; GUIMARÃES, Juliana Souza Pereira; LUCHI, Marcos. <b>Intérpretes educacionais de LIBRAS: orientações para a prática profissional</b>. Florianópolis: DIOESC, 2013.</p> <p>DORZIAT, Ana; ARAUJO, Joelma Remígio de. <b>O intérprete de Língua de Sinais no contexto da educação inclusiva: o pronunciado e o executado</b>. Rev. Bras. Ed. Esp., Marília, v.18, n.3, p. 391-410, jul/set., 2012.</p> <p>QUADROS, R. M. <b>O Tradutor e intérprete de língua brasileira de sinais e língua portuguesa</b>. Programa Nacional de Apoio à Educação de Surdos. Brasília: MEC; SEESP, 2004</p>